

# Protocollo d'intesa

## *Si, Fa... Orchestra - PrimArie Musicali*

Il presente protocollo è stipulato tra

- l'Istituto Comprensivo Camozzi di Bergamo, nella persona del legale rappresentante prof.ssa Barbara Mazzoleni, Dirigente Scolastico
- l'Associazione di promozione sociale ProPolis, nella persona del legale rappresentante Ilaria Chinchella, Presidente

Le attività oggetto del protocollo hanno il sostegno:

- del Comitato Genitori dell'Istituto Camozzi, nella persona di Michele Preda Bodei, Presidente

### ***Finalità e oggetto dell'accordo***

Le parti

riconoscono un comune impegno, ognuno per le sue competenze e responsabilità, a favore di una crescita civile e culturale dei minori dei quartieri di Monterosso, Valtesse e Conca Fiorita.

hanno già cooperato con mutua soddisfazione negli ultimi 10 anni al progetto "Si fa... orchestra" e ad altri progetti ("Enciclopedia Vivente", "T'Alidabo", "Armonia", "Musincanto", "Girostrumenti", "CorOrchestra") e nella partecipazione a bandi per il finanziamento di progetti territoriali collaborando nelle reti sociali di Monterosso e di Valtesse

concordano nel riconoscere al linguaggio musicale una funzione socialmente inclusiva ed educativa per le relazioni sociali

concordano il proseguimento della collaborazione nei progetti musicali destinati prioritariamente agli alunni dell'Istituto, ma aperto anche alla partecipazione delle famiglie e di appassionati di musica di ogni età, con progetti già attivi o attivati nel corso dell'anno scolastico.

In particolare con il presente atto intendono definire come obiettivi dei progetti "PrimArie Musicali" e "Si Fa ... Orchestra":

1. Favorire e promuovere l'educazione al suono e alla musica tra i bambini, giovani e adulti dei quartieri
2. Favorire l'integrazione nei quartieri attraverso l'esperienza della musica d'insieme

Il progetto “PrimArie Musicali” (che rappresenta una evoluzione del progetto “Musincanto”)

vuole creare un percorso formativo gratuito di pratica musicale vocale e strumentale per gli alunni di tutti i plessi delle Scuole Primarie e della Scuola Secondaria di I° grado dell’Istituto (compatibilmente con la disponibilità finanziaria).

Il progetto si svolge all’interno dell’orario scolastico e si avvale della compresenza di esperti musicali ed è finalizzato ad esperienze di avviamento alla musica d’insieme. Rappresenta un’occasione inclusiva e *polistrumentale* con la musica per relazionarsi agli altri e iniziare, oltre allo strumentario didattico (percussioni, flauto dolce, glockenspiel ecc.), anche la conoscenza e lo studio della chitarra, il violino, il pianoforte e gli strumenti previsti nel “Giro Strumenti”.

Questa “esplorazione” della vocalità e degli strumenti musicali può diventare propedeutica e di stimolo alla scelta di proseguire la formazione musicale all’interno del “Quartiere Musicale”, con possibilità di partecipare alle compagini corali ed orchestrali quali il “SiFa Orchestra”, il “Minicoro”, la “Banda Larga”, “il “CorOrchestra” ed il coro “Mont Rouge” o altre formazioni musicali del quartiere)

Il progetto “SiFa Orchestra”

- da 10 anni offre la possibilità di fare una prima esperienza orchestrale in orario extrascolastico, all’interno del Quartiere Musicale
- prevede per gli allievi sia lezioni individuali che lezioni di musica d’insieme, nonché momenti di condivisione con il territorio, quali spettacoli pubblici per i quartieri.
- è un investimento per condividere l’idea che la musica è un patrimonio della comunità e uno strumento di coesione sociale.
- promuove la collaborazione tra la realtà scolastica e l’orchestra per la realizzazione di esperienze musicali comuni (coro /orchestra e programmazione spettacoli nel quartiere).
- promuove la “condivisione in rete” di strumenti e competenze musicali per l’arricchimento dell’offerta formativa dell’Istituto Comprensivo (laboratorio musicale, partiture musicali e professionalità coinvolte).
- si propone di ridurre gli ostacoli che potrebbero precludere la partecipazione all’esperienza formativo/musicale per gli alunni dell’Istituto Comprensivo con talento, anche attraverso forme di sostegno economico, subordinatamente al reperimento di fondi

### **Impegni dell’Istituto Comprensivo**

Al fine di accompagnare la realizzazione dei 2 progetti:

- L’Istituto Comprensivo riconosce i progetti “PrimArie Musicali” e “Si Fa ... Orchestra” come attività della propria offerta formativa, ne favorisce la pubblicizzazione tra gli alunni e l’integrazione con le sue attività.
- L’Istituto Comprensivo mette gratuitamente a disposizione i propri locali per le lezioni di musica, sia individuali che d’insieme.
- Annualmente, prima dell’inizio delle attività, le parti concorderanno l’occupazione degli spazi alle reali esigenze (numero di iscritti) delle attività del progetto compatibilmente

con le esigenze scolastiche.

- In particolare, verranno valutati possibili prolungamenti di orario resi possibili anche da altre attività dell'Istituto (corsi interni per il personale, altri progetti).
- L'Istituto Comprensivo indicherà gli insegnanti della scuola incaricati del coordinamento e del monitoraggio dell'iniziativa. Per facilitare una relazione costruttiva e continuativa tra tutti i progetti musicali, il docente referente per la musica si interfacerà con l'associazione ProPolis e il comitato genitori.

## ***Impegni di ProPolis***

ProPolis provvederà a gestire i progetti “PrimArie Musicali” e “Si Fa ... Orchestra” senza fini di lucro avendo come obiettivo un bilancio in pareggio e favorendo la più ampia partecipazione anche con la creazione di borse di studio.

La rendicontazione annuale sarà presentata alla Dirigente e al Consiglio di Istituto dell'I.C.Camozzi.

Tutti gli allievi del progetto “SI FA..Orchestra” saranno soci dell'associazione ProPolis, che provvederà alle seguenti attività:

- organizzazione delle lezioni
- reclutamento degli insegnanti di musica
- raccolta delle richieste di adesione
- gestione delle assenze e sostituzioni
- copertura assicurativa
- cura delle aule
- acquisto di strumenti musicali
- comunicazione e promozione, con il contributo del Comitato Genitori

Gli strumenti musicali di ProPolis potranno essere usati per scopi didattici dagli insegnanti dell'IC Camozzi durante le ore di lezione

ProPolis metterà a disposizione saperi e competenze del progetto Quartiere Musicale per la più ampia collaborazione per iniziative e progetti musicali dell'I.C. Camozzi.

ProPolis offre a tutto il personale dell'IC Camozzi, opportunità di apprendimento di uno strumento musicale per la musica di insieme, anche con tariffe agevolate che verranno comunicate di anno in anno.

## ***Monitoraggio dei due progetti***

Per verificare la realizzazione del presente accordo e adeguare il progetto alle esigenze che si presenteranno di volta in volta, viene costituita una Commissione Musica, composta da un rappresentante nominato dall'Istituto Camozzi, uno nominato dall'Associazione ProPolis, uno nominato dal Comitato Genitori.

La Commissione si costituirà entro 30 giorni dalla sottoscrizione del presente accordo

La Commissione si riunirà almeno due volte per ogni anno scolastico. La commissione presenterà una relazione alla fine di ogni anno scolastico (mese di giugno) alle tre parti firmatarie del presente accordo. La relazione dovrà contenere sinteticamente la descrizione delle attività svolte e indicare eventuali criticità e proposte.

## ***Durata dell'accordo***

Il presente accordo ha durata quinquennale.

Le parti concordano che comunque, annualmente, si proceda ad una verifica confermativa con eventuali adattamenti degli accordi qui sottoscritti.

Il presente accordo può essere prorogato previa esplicita determinazione delle due parti.

## ***Ratifica***

Il presente accordo richiede la ratifica del Consiglio d'Istituto dell'IC Camozzi e del Consiglio Direttivo di ProPolis.

Letto, approvato e sottoscritto

Bergamo, \_\_\_\_\_

Istituto Comprensivo Gabriele Camozzi

prof.ssa Barbara Mazzoleni (Dirigente Scolastico)

Associazione ProPolis

Ilaria Chinchella (Presidente)

Comitato Genitori dell'Istituto Camozzi

Michele Preda Bodei (Presidente)