

Bergamo, 18 dicembre 2017

L'associazione di promozione sociale ProPolis presenta la mostra / concorso

RIFIUTI D'AUTORE - L'ARTE nel RICICLO

Avete mai pensato alla “Venere degli Stracci” di Michelangelo Pistoletto o alla proposta delle Fiat 500 schiacciate a parete di Ron Arad? Alcuni importanti artisti hanno realizzato opere partendo da materiali di recupero, saggiamente assemblati, che prendono nuova vita, creano nuove emozioni e conquistano nuove funzioni. Ripensare e valorizzare l'ambiente è una rivoluzione culturale che si appella a ciascuno di noi, e ci può rendere protagonisti. Il concorso invita, dunque, a essere creativi proponendo una propria estetica del riuso, a partire da un materiale o da materiali che hanno già avuto una loro storia. Riciclo e riuso creativo sono pensati per una trasformazione in forme di arte, per una qualità di vita migliore.

Art. 1 - Proposta

RIFIUTI D'AUTORE – L'ARTE nel RICICLO, oltre a rappresentare un momento di aggregazione nell'ambito del tradizionale Mercatino dell'usato a Monterosso, è una proposta di arte ecosostenibile, un invito a creare opere di design, arte applicata, installazioni, dalla moda all'arte contemporanea, con uno sguardo rivolto alla salute globale del pianeta.

Art. 2 - Tematica e Categorie

Il concorso invita gli artisti a creare opere innovative (senza limiti di tecnica) a partire da materiale di recupero e riciclo (stoffa, legno, plastica, carta, vetro, lattine, materiali industriali dismessi, etc).

L'obiettivo è dare spazio alla creatività applicata alla trasformazione di un oggetto, arricchito di nuova vita e identità o funzione.

Il concorso è organizzato in due categorie:

- espressiva, con maggiore attenzione al valore estetico
- design, con maggiore attenzione al valore funzionale

Art. 3 - Criteri di ammissione

Le opere saranno ammesse al concorso sulla base dei seguenti requisiti:

- l'opera deve essere aderente alla tematica di cui all'art. 2;
- non vi sono limitazioni di stile, tecnica e/o materiale utilizzato per la creazione dell'opera
- l'artista deve avere un'età anagrafica, al 18 marzo 2018, compresa tra

Associazione di promozione sociale ProPolis

Via Pescaria n.37D - 24100 Bergamo C.F: 951 681 001 62 IBAN : IT83 G033 5901 6001 0000 0002 596

i 14 ed i 23 anni inclusi

- l'artista può partecipare con un massimo di n.1 opera;
- è possibile partecipare con un raggruppamento di artisti
- l'opera non deve aver partecipato ad altri concorsi
- l'opera deve essere compatibile, a insindacabile giudizio dell'associazione ProPolis, con la possibilità di esposizione nel contesto del mercatino dell'usato di Monterosso

Art. 4 - Criteri di selezione

La giuria valuterà i lavori sulla base dei seguenti criteri:

- utilizzo di materiale di recupero o riciclo
- valore formale (messaggio artistico trasmesso)
- valore funzionale (utilità nella vita delle persone)
- armoniosa integrazione dei valori sopra elencati
- originalità.

Art. 5 – Come partecipare

Gli artisti interessati possono iscriversi entro il 18 marzo 2018, inviando una e-mail all'indirizzo spino.spinelli@gmail.com, allegando:

- scheda di partecipazione, **obbligatoria**, contenente dati anagrafici e tecnici, allegata al bando; bisogna stampare, compilare in tutte le sue parti, firmare (per i minori serve la firma di un genitore o tutore) e scandire o fotografare in formato JPG/PNG, non oltre 1MB
- immagine dell'opera, se disponibile, in formato JPG, dimensione non superiore a 4MB
- scansione o fotografia di un documento di identità, **obbligatoria**, (del genitore/tutore per i minori), formato JPG, non superiore a 1 MB

L'oggetto dell'e-mail deve contenere la scritta "RIFIUTI D'AUTORE" e il corpo del messaggio tutta la documentazione richiesta. La mancanza della documentazione obbligatoria comporta l'esclusione dal concorso.

Art. 6 - Partecipazione gratuita

La partecipazione è gratuita; non dà diritto a compensi e/o rimborsi di alcun genere.

Art. 7 - Proprietà e pubblicazione opere

Le opere iscritte al Concorso restano di proprietà dell'autore; con la partecipazione l'autore autorizza l'associazione ProPolis a pubblicare immagini e materiali multimediali relativi alle opere presentate sul proprio sito www.propolisbg.it e sul proprio materiale informativo (ProPolis news,

bilancio sociale, comunicati stampa, ...). L'autore deve ritirare la propria opera entro il termine sotto indicato.

L'associazione ProPolis si riserva di organizzare una esposizione delle opere in concorso, o di una loro selezione, successiva alla data del concorso stesso, per una durata indicativa di due settimane. La partecipazione al concorso implica il consenso a partecipare all'esposizione. Precisiamo però che l'esposizione è subordinata a condizioni organizzative esterne all'associazione, e quindi non ne è garantito lo svolgimento.

Art. 8 - Giuria e selezione

La selezione delle opere sarà effettuata da una giuria di tre persone, scelte dall'associazione ProPolis. Il pubblico potrà inoltre assegnare una menzione speciale all'opera preferita esprimendo un voto di preferenza durante la visita. Le decisioni della giuria sono inappellabili e insindacabili. Tutti gli artisti partecipanti riceveranno un attestato di partecipazione all'evento.

Art. 9 - Premi

I premi saranno così suddivisi:

- Primo premio categoria *Espressiva* Euro 100,00 (cento)
- Secondo premio categoria *Espressiva* Euro 50,00 (cinquanta)
- Primo premio categoria *Design* Euro 100,00 (cento)
- Secondo premio categoria *Design* Euro 50,00 (cinquanta)
- Menzione del pubblico (unica tra le categorie) Euro 50,00 (cinquanta)

Art. 10 - Scadenze

Le scadenze relative al concorso sono le seguenti:

18 marzo 2018, ore 24:00	Termine ultimo per l'iscrizione al concorso
24 marzo 2018, ore 14:00	Consegna delle opere in Piazza Pacati, Bergamo, presso il gazebo dell'organizzazione
24 marzo 2018, ore 17:00	Assegnazione e consegna di premi e attestati
24 marzo 2018, ore 18:00	Ritiro delle opere da parte degli artisti

Art. 11 - Responsabilità

L'Associazione Propolis declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi, vandalismi o danni di qualsiasi natura alle opere che possono verificarsi durante le fasi della manifestazione. I minori partecipano alla esposizione e mostra sotto la responsabilità e sorveglianza dei rispettivi genitori o tutori.

Art. 12 - Privacy

I dati personali rilasciati dai concorrenti sono trattati nel rispetto di quanto previsto dal D.Lgs. n 196 del 30 giugno 2003 e della normativa vigente in tema di privacy.

In ogni momento i partecipanti potranno esercitare i diritti previsti dall'art. 7 del Codice Privacy (accesso, correzione, cancellazione, opposizione al trattamento) mediante richiesta rivolta senza formalità all'Associazione Propolis, info@propolisbg.it.

Art. 13 - Precisazioni

Il materiale inviato per l'iscrizione non verrà restituito. L'associazione ProPolis avrà diritto di decisione finale su tutto quanto non specificato nel presente bando e si riserva il diritto di apportare variazioni al bando qualora se ne presenti la necessità. L'adesione e partecipazione al premio implica l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli del presente bando.

Parte integrante del concorso è l'esposizione al pubblico delle opere il giorno 24 marzo; la mancata consegna è causa di esclusione dal concorso.

Scheda di partecipazione

Nome.....

Cognome.....

Nato a.....il.....

Cellulare.....e-mail.....

Scuola attualmente frequentata (o nessuna).....

Codice Fiscale.....

Altri partecipanti (nome, cognome, nascita).....

.....

.....

Titolo dell'opera.....

Dimensioni [cm, altezza, larghezza, profondità].....

Descrizione (tecnica, materiali, poetica).....

.....

.....

.....

.....

Categoria (barrare una) : Espressivo Design

Chiedo all'associazione di promozione sociale ProPolis, via Pescaria 37D, Bergamo, di partecipare alla mostra/concorso RIFIUTI D'AUTORE - L'ARTE nel RICICLO e accetto esplicitamente tutti i termini e condizioni esposti nel bando, disponibile sul sito www.propolisbg.it. Acconsento al trattamento dei miei dati personali ai fini della partecipazione al concorso e acconsento alla divulgazione di immagini e materiali multimediali che includano la mia opera da parte dell'associazione ProPolis, a mezzo stampa, sito web, materiale informativo e promozionale. Metto a disposizione la mia opera per una eventuale esposizione pubblica ulteriore.

Data e luogo:.....

Firma:.....Firma genitore per i minori.....

*Stampare questa pagina, compilare e firmare.
Scandire (o fotografare col cellulare) e inviare a
spino.spinelli@gmail.com
accludendo foto dell'opera e scansione carta identità
entro il **18 marzo 2018**, ore 24:00*

Consegnare l'opera in Piazza Pacati, Bergamo alle 14:00 del 24 marzo 2018