

Bergamo, 1 ottobre 2015

L'associazione di promozione sociale ProPolis presenta la mostra / concorso

RIFIUTI D'AUTORE - L'ARTE nel RICICLO

Avete mai pensato alla “Venere degli Stracci” di Michelangelo Pistoletto o alla proposta delle Fiat 500 schiacciate a parete di Ron Arad? Alcuni importanti artisti hanno realizzato opere partendo da materiali di recupero, saggiamente assemblati, che prendono nuova vita, creano nuove emozioni e conquistano nuove funzioni. Ripensare e valorizzare l’ambiente è una rivoluzione culturale che si appella a ciascuno di noi, e ci può rendere protagonisti. Il concorso invita, dunque, a essere creativi proponendo una propria estetica del riuso, a partire da un materiale o da materiali che hanno già avuto una loro storia. Riciclo e riuso creativo sono pensati per una trasformazione in forme di arte, per una qualità di vita migliore.

Art. 1 - Proposta

RIFIUTI D'AUTORE – L'ARTE nel RICICLO, oltre a rappresentare un momento di aggregazione nell’ambito del tradizionale Mercatino dell’usato a Monterosso, è una proposta di arte ecosostenibile, un invito a creare opere di design, arte applicata, installazioni, dalla moda all’arte contemporanea, con uno sguardo rivolto alla salute globale del pianeta.

Art. 2 - Tematica e Categorie

Il concorso invita gli artisti a creare opere innovative (senza limiti di tecnica) a partire da materiale di recupero e riciclo (stoffa, legno, plastica, carta, vetro, lattine, materiali industriali dismessi, etc). L’obiettivo è dare spazio alla creatività applicata alla trasformazione di un oggetto, arricchito di nuova vita e identità o funzione.

Il concorso è organizzato in due categorie:

- **Espressiva:** con maggiore attenzione al valore estetico
- **Design:** con maggiore attenzione al valore funzionale

Le opere saranno classificate e valutate secondo la categoria di appartenenza.

Art. 3 - Criteri di ammissione

Le opere saranno ammesse al concorso sulla base dei seguenti requisiti:

- l'opera deve essere aderente alla tematica di cui all'art. 2;
- non vi sono limitazioni di stile, tecnica e/o materiale utilizzato per la creazione dell'opera;
- l'artista deve avere un'età anagrafica, all'aprile 2015, compresa tra i 14 ed i 23 anni inclusi;
- l'artista può partecipare con un massimo di n.1 opera;
- è possibile partecipare anche come gruppo;
- l'opera non deve aver partecipato ad altri concorsi;
- l'opera deve essere compatibile, a insindacabile giudizio dell'associazione ProPolis, con la possibilità di esposizione nel contesto del mercatino dell'usato di Monterosso;

Art. 4 - Criteri di selezione

La giuria valuterà i lavori sulla base dei seguenti criteri:

- utilizzo di materiale di recupero o riciclo
- valore formale (messaggio artistico trasmesso)
- valore funzionale (utilità nella vita delle persone)
- armoniosa integrazione dei valori sopra elencati
- originalità.

Art. 5 – Come partecipare

Gli artisti interessati possono iscriversi entro il 26 marzo 2016, inviando una e-mail all'indirizzo spino.spinelli@gmail.com, allegando:

- scheda di partecipazione, **obbligatoria**, contenente dati anagrafici e tecnici, allegata al bando; bisogna stampare, compilare in tutte le sue parti, firmare (per i minori serve la firma di un genitore o tutore) e scannerizzare o fotografare in formato JPG/PNG, non oltre 1MB
- se disponibile, un'immagine dell'opera, sotto forma di file JPG di dimensione non superiore a 4MB

- scansione o fotografia di un documento di identità, **obbligatoria**, (del genitore/tutore per i minori), formato JPG, non superiore a 1 MB

L'oggetto dell'e-mail deve contenere la scritta "RIFIUTI D'AUTORE" e il corpo del messaggio tutta la documentazione richiesta. La mancanza della documentazione obbligatoria comporta l'esclusione dal concorso.

Art. 7- Partecipazione gratuita

La partecipazione è gratuita; non dà diritto a compensi e/o rimborsi di alcun genere.

Art. 8 - Proprietà e pubblicazione opere

Le opere iscritte al Concorso restano di proprietà dell'autore; con la partecipazione l'autore autorizza l'associazione ProPolis a pubblicare immagini e materiali multimediali relativi alle opere presentate sul proprio sito www.propolisbg.it e sul proprio materiale informativo (ProPolis news, bilancio sociale, comunicati stampa, ...). Al termine del concorso, l'autore deve ritirare la propria opera entro il termine sotto indicato.

Art. 9 - Giuria e selezione

La selezione delle opere sarà effettuata da una giuria di tre persone, scelte dall'associazione ProPolis. Tutte le persone presenti in Piazza Pacati durante la mostra potranno inoltre assegnare il premio "Menzione del pubblico" all'opera preferita esprimendo un voto di preferenza. Le decisioni della giuria sono inappellabili e insindacabili. Tutti gli artisti partecipanti riceveranno un attestato di partecipazione all'evento.

Art. 10 - Premi

I premi saranno così suddivisi:

- Primo premio categoria *Espressiva* Euro 100,00 (cento)
- Secondo premio categoria *Espressiva* Euro 50,00 (cinquanta)
- Primo premio categoria *Design* Euro 100,00 (cento)
- Secondo premio categoria *Design* Euro 50,00 (cinquanta)
- Menzione del pubblico (unica tra le categorie) Euro 50,00 (cinquanta)

Art. 11- Scadenze

Le scadenze relative al concorso sono le seguenti:

26 marzo 2016, ore 24:00	Termine ultimo per l'iscrizione al concorso
2 aprile 2016, ore 14:00	Consegna delle opere in Piazza Pacati, Bergamo, presso il gazebo dell'organizzazione
2 aprile 2016, ore 17:00	Assegnazione e consegna di premi e attestati
2 aprile 2016, ore 18:00	Ritiro delle opere da parte degli artisti

Art. 12 - Responsabilità

L'Associazione Propolis declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi, vandalismi o danni di qualsiasi natura alle opere che possono verificarsi durante le fasi della manifestazione. I minori partecipano alla esposizione e mostra sotto la responsabilità e sorveglianza dei rispettivi genitori o tutori.

Art. 13 - Privacy

I dati personali rilasciati dai concorrenti sono trattati nel rispetto di quanto previsto dal D.Lgs. n 196 del 30 giugno 2003 e della normativa vigente in tema di privacy.

In ogni momento i partecipanti potranno esercitare i diritti previsti dall'art. 7 del Codice Privacy (accesso, correzione, cancellazione, opposizione al trattamento) mediante richiesta rivolta senza formalità all'Associazione Propolis, info@propolisbg.it.

Art. 14 - Precisazioni

Il materiale inviato per l'iscrizione non verrà restituito. L'associazione ProPolis avrà diritto di decisione finale su tutto quanto non specificato nel presente bando e si riserva il diritto di apportare variazioni al bando qualora se ne presenti la necessità. L'adesione e partecipazione al premio implica l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli del presente bando.

Scheda di partecipazione

Nome.....

Cognome.....

Nato a.....il.....il.....

Cellularee-mail

Scuola attualmente frequentata (o nessuna).....

Codice Fiscale.....

Altri partecipanti (nome, cognome, nascita).....

.....

Titolo dell'opera.....

Dimensioni [cm, altezza, larghezza, profondità].....

Descrizione (tecnica, materiali, poetica).....

.....

.....

.....

Categoria (barrare una) : Espressivo Design

Chiedo all'associazione di promozione sociale ProPolis, via Pescaria 37D, Bergamo, di partecipare alla mostra/concorso RIFIUTI D'AUTORE – L'ARTE nel RICICLO e accetto esplicitamente tutti i termini e condizioni esposti nel bando, disponibile sul sito www.propolisbg.it. Acconsento al trattamento dei miei dati personali ai fini della partecipazione al concorso e acconsento alla divulgazione di immagini e materiali multimediali che includano la mia opera da parte dell'associazione Propolis, a mezzo stampa, sito web, materiale informativo e promozionale.

Data e luogo:.....

Firma:.....Firma genitore per i minori.....

*Stampare questa pagina, compilare e firmare.
Scandire (o fotografare col cellulare) e inviare a
spino.spinelli@gmail.com
accludendo foto dell'opera e scansione carta identità
entro il 26 marzo 2016, ore 24:00*